

Les stages d'octobre à la MJC

La Dépêche du Midi - 23-09-2023

Les stages d'octobre à la MJC

Samedi 14 octobre, un stage d'arts plastiques d'aquarelle (étape par étape) sur le thème des hérons cendrés au reposoir aura lieu de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, dans les locaux de la MJC. Les participants découvriront les mélanges de couleurs, les effets de diffusion, toutes les manipulations spécifiques à l'aquarelle. L'intervenante Marie-France Jean s'adaptera aux différents niveaux dans le groupe de débutants à plus expérimenté.

Envie de vous initier au tour de potier ? C'est l'occasion, avec le stage d'initiation au tour proposé aussi le samedi 14 octobre, de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 17 heures (23 chemin du Moulin de Naudin à Blagnac). Ce stage est accessible à toutes les personnes souhaitant découvrir la pratique du tournage : comment préparer la terre et découvrir les premiers gestes de base. Laure Fava d'Albert accompagnera les participants sur une première forme : le cylindre. Le stage est prioritairement réservé aux vrais débutants (n'ayant pas ou très peu pratiqué). S'il reste des places une semaine avant, il pourra être ouvert à de « faux » débutants qui souhaiteraient re-



Un atelier e poterie est proposé, samedi 14 octobre. /Photo DDM, LumiNola, archives

prendre les bases.

Bien des pays participant à la Coupe du monde de rugby sont aussi des grands producteurs de vins. À l'occasion de cet événement, la MJC propose de goûter quelques vins de ces magnifiques pays, à la Maison du square (rue Lavigne), vendredi 20 octobre de 19 h 30 à 22 h 30. Ces vins seront accompagnés par des plats d'autres pays de la coupe du

Monde, moins connus pour leurs vins mais dont la cuisine s'enorgueillit de mets succulents. Cette soirée sera animée par Carla Capopardo, spécialiste en vins et gastronomie d'Amérique du Sud et passionnée de vins du monde. Les plats seront préparés par son conjoint, cuisinier restaurateur à Toulouse.

Inscriptions : <https://www.mjc-arts-blagnac.com/>